

2077

♦ El mundo de la mujer, es el título del film que marca el debut de la autora María Luisa Bemberg (Crónica de una señora, Triángulo de cuatro) en el campo de la dirección cinematográfica. Ella lo define como un "documental irónico", lo filmó en La Rural durante la exposición Femimundo, dura 17 minutos y ya fue exhibido en el marco del Festival de La Rochelle de Cortometrajes, en Paris.