

938 Octavio Paz elogió a "Yo, la peor de todas"



María Luisa Bemberg, elogiada por Octavio Paz.

Octavio Paz se manifestó satisfecho con "Yo, la peor de todas", versión cinematográfica de su obra "Las trampas de la fe", realizada por la directora argentina María Luisa Bemberg y referida a la vida de sor Juana Inés de la Cruz.

"Es la primera vez que veo la película y me ha gustado el tratamiento. Creo que se apegó al texto", dijo el poeta y ensayista mexicano al término de la función de estreno en la capital del país azteca, a la que asistió la responsable del filme.

Respetuoso

Paz confió a un diario local que María Luisa Bemberg le dio el guión que lo revisara, pero que él no se atrevió a realizar ningún cambio. "Soy muy respetuoso de la creatividad de los autores, y María Luisa puso gran empeño en su trabajo", subrayó.

"¿Y qué, no lo he traicionado?", preguntó la directora a Octavio Paz al término de la función. "No, para nada. Me ha gustado mucho su trabajo cinematográfico. Es un gran esfuerzo el que usted realizó", le respondió el poeta.

Paz declaró que ningún otro realizador se ha interesado hasta ahora en su obra, probablemente porque no es fácil trasladarla al lenguaje cinematográfico, y auguró éxito al filme de la realizadora argentina en México.

"Yo, la peor de todas", protagonizada por Assumpta Serna y Dominique Sanda, recibió críticas muy dispares, en general desfavorables, en los lugares donde se estrenó.