

# ámbito financiero

BUENOS AIRES

938 18 NOV 1996

• *La semana pasada se presentó formalmente la colección donada por María Luisa Bemberg al Museo Nacional de Bellas Artes. Se acaban de colgar también las tres acuarelas de Xul Solar que compró la Secretaría de Cultura: "Proa" de 1925 en 42.000 dólares, "Celdas na roca" de 1948 en 40.000 y "On maní" de 1960 en 18.000 dólares. Cifras que cotizó el Banco Ciudad, reconocido por el criterio conservador de sus estimaciones, y que le hizo bajar sensiblemente los precios a la Fundación Pan Klub, la entidad vendedora. Vale la pena recordar que el récord en subasta de Xul Solar es de 55.000 dólares y que recientemente la marchand neoyorquina Rachel Adler vendió un cuadro en 80.000.*