

I premi di Taormina

TAORMINA — La giuria internazionale del Festival cinematografico di Taormina ha così assegnato i premi ai film ed agli attori partecipanti alla tredicesima edizione della manifestazione che si conclude oggi:

Cariddi d'oro: al film inglese «Remembrance» di Colin Gregg;

Cariddi d'argento: all'ungherese «Tempo sospeso» (Megall Az Ido) di Peter Gothar;

Cariddi di bronzo: all'olandese «Il silenzio su Christine M.» (De Stilte rond Christine M.) di Marleen Gorris.

Premi destinati alle migliori interpretazioni:

Maschera città di Taormina d'oro: Richard Farnsworth per il film canadese «La volpe grigia» (The grey fox) di Philip Borson;

Maschera città di Taormina d'argento: Pavel Landaski per il film austriaco «A testa in giù» (Kopfstand) di Ernst Joseph Lauscher;

Maschera città di Taormina di bronzo: Luisina Brando per il film argentino «Signora di nessuno» (Senora de nadie) di Maria Luisa Bemberg.

La giuria ha inoltre assegnato, all'unanimità, una menzione speciale al film francese «Morire a trent'anni» con la seguente motivazione: «Per l'originalità della sua concezione, il suo interesse documentaristico, la forza emotiva con cui innesta un dramma personale nella storia collettiva di una generazione».

La giuria che ha assegnato i premi è stata composta dal critico francese Jean De Baroncelli, dall'attore austriaco Klaus Maria Brandauer, dalla regista italiana Liliana Cavani, dall'operatore culturale ungherese Istvan Dosai, dalla produttrice marocchina Izza Genini, dall'attrice inglese Sarah Miles, dal regista svedese Vilgot Sjoman e dalla regista brasiliana Ana Carolina Teixeira Soares.

Sono stati inoltre assegnati due premi, non ufficiali:

Premio Agis - Bnl, al film canadese «La volpe grigia», attribuito da una giuria formata dai critici Sauro Borelli, Tullio Kezich e Gregorio Napoli ed un premio della critica siciliana denominato «Città di Taormina» al film tunisino «L'ombra della terra» (Doil Al Ardh) di Taieb Louhichi.