

TRIBUNA
ROSARIO
- 9 JUN 1982

938

Entregaron premios los cronistas cinematográficos

BUENOS AIRES. — Dentro del marco austero que exigen las circunstancias que vive el país, en una sala céntrica se realizó la entrega de los premios instituidos por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina para la producción filmática local y extranjera estrenada durante 1981.

Como era de prever, "Tiempo de revancha", dirigida por Adolfo Aristarain y "El director de orquesta", de Andrzej Wajda, resultaron los dos filmes elegidos por el jurado, en los rubros nacional y extranjero, respectivamente. La nómina de galardonados es la siguiente:

Mejor película: "Tiempo de revancha". Mejor director: Adolfo Aristarain ("Tiempo de revancha"). Mejor libro original: Adolfo Aristarain ("Tiempo de revancha"). Mejor adaptación: Ernesto Schoo, Alberto Fischerman, Ricardo Wulicher y Oscar

Barney Finn sobre cuentos de Manuel Mujica Láinez ("De la misteriosa Buenos Aires").

Mejor primera actriz: Eva Franco ("De la misteriosa Buenos Aires"). Mejor primer actor: Federico Luppi ("Tiempo de revancha"). Mejor actor de reparto: Ulises Dumont ("Tiempo de revancha"). Mejor actriz de reparto: Luísa Brando ("Sentimental"). Mejor fotografía: Miguel Rodríguez ("Momentos" y "De la misteriosa Buenos Aires"). Mejor escenografía: "Maria Julia Bertotto ("De la misteriosa Buenos Aires").

Mejor música: Julio Plaza ("Sentimental"). Mejor "ópera prima": "Momentos", de María Luisa Bernberg. Mejor revelación masculina: Arturo Mañé ("Tiempo de revancha"). Mejor revelación femenina: Cecilia Cencia ("Mientras me dure la vida"). Mejor montaje: Eduardo López ("Tiempo de revancha").